

ليلى النيادي

تحدّث قلبي

AUSTIN MACAULEY PUBLISHERS™
LONDON • CAMBRIDGE • NEW YORK • SHARJAH

حُمَّى التَّفْكِيرِ

كَانَتْ لَدَيَّ مَنَاعَةٌ قَوِيَّةٌ ضِدَّ الْأَمْرَاضِ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ، وَلَكِنْ جَاءَتْ
زَائِرَتِي هَذِهِ الْمَرَّةَ، الزَّائِرَةُ الَّتِي لَا تَأْتِي إِلَّا فِي الظَّلَامِ كَمَا يَقُولُ
"الْمُتَنَبِّي"، لَقَدْ أَصَبْتُ بِحَيِّ شَدِيدَةٍ دَامَتْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَلَا عَجَبَ
فِي ذَلِكَ؛ فَعِنْدَمَا يَأْتُنِ الْقَلْبُ وَتَرْتَجِفُ الْأَوْصَالُ، تَتَوَرَّدُ الْخُدُودُ مِنْ
وَهْجِ الْأَنِينِ، وَتَلْتَمِسُ مَيَّ عَيْنَايَ الرَّاحَةَ وَالصَّفَاءَ، يَهْزُلُ هَذَا
الْجَسَدُ الْمَسْكِينُ، فَهُوَ لَا يَقْوَى عَلَى مُجَابَهَةِ كُلِّ هَذِهِ الصَّعَابِ،
فَتَرَاهُ يُصَلِّعُ الْأَنَاةَ وَيُلْمِلِمُ الْأَفْكَارَ وَيَعْتَصِرُ الْإِلَامَ، وَفِي نِهَايَةِ
الْمَطَافِ يَتَحَمَّلُ الْمَزِيدَ مِنَ الْأَرْقِ؛ وَكَيْفَ يَنَامُ وَبِأَلْهٍ تَائِهًا، وَذَهْنُهُ
مَشْغُولٌ كَطَاحُونَةِ هَوَاءٍ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ؟! لَقَدْ جَابَهَ جَسَدِي
الضَّعِيفُ كُلَّ تِلْكَ الْأَسْلِحَةِ بِحَيِّ الصِّمْتِ وَالْقَهْرِ وَالْكَتْمَانِ؛
وَكَيفَ أَبُوْحُ بِأَلَامِي لِإِنْسَانٍ قَدْ يَفْضُحُ حُزْنِي، أَوْ يَتَكُونِي، أَوْ
يَسْتَهِينُ بِجُرْحِي، فَيَزِدَادُ هَيَّيْ!؟